Nouveau siège du Parlement Francophone Bruxellois

> Bureau d'architecture Skope scrl

> rue du Lombard 77 — 1000 Bruxelles

Début des années 2000, un premier projet a fait l'objet d'un concours sélectionnant deux lauréats: Cooparch / V+ et Patrice Neirinck.
Les deux projets furent présentés à la Biennale d'architecture à Venise en 2001. Dix ans plus tard, Cooparch (devenu depuis lors Skope) est désigné pour la réalisation du projet.

Un projet en phase avec son temps

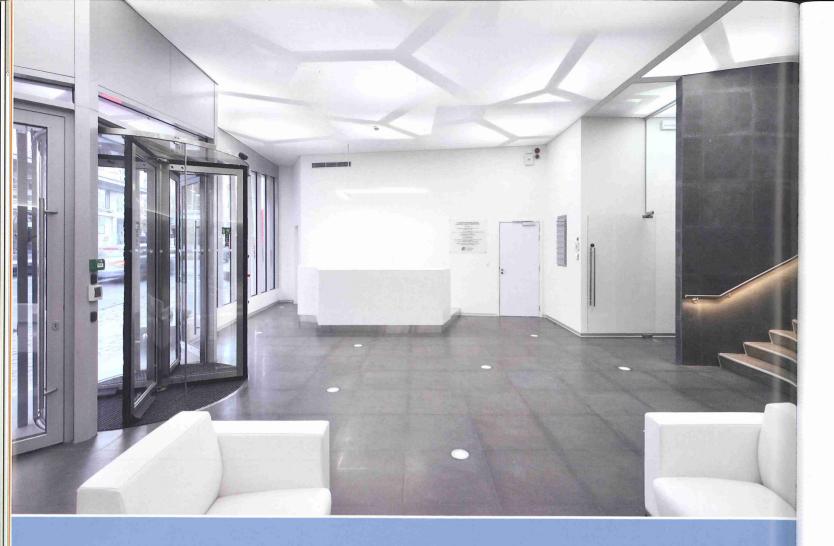
Le nouveau programme prévoyait: le siège du Parlement Francophone Bruxellois (PFB), ainsi que la restauration de l'ancien Relais Postal (Renaissance 1694) en espace polyvalent. Le risque aurait été grand de chercher la facilité par la création d'un immeuble mimétique de l'aile droite du Parlement ou bien proposer une solution dissonante avec un projet de facture uniquement contemporaine. La démarche des architectes fut autre. S'inspirant de l'histoire du lieu tout en assumant la contemporanéité des enjeux.

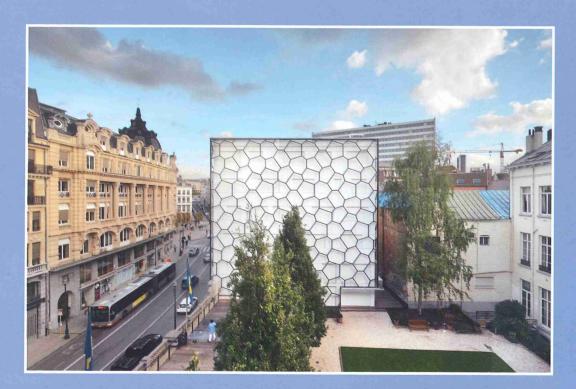
Le bâtiment n'est pas un simple dessin de façades mais bien un concept global. L'architecte Georges Hano, auteur des façades et du réaménagement intérieur du Palais Provincial en 1908, était issu de l'école et du courant architectural « Beaux-arts ». Les architectes de SKOPE mirent en exergue cette architecture et ils s'en inspirèrent pour la conception de l'extension :

- d'une part, en préservant le volume de la nouvelle extension dans le gabarit conçu initialement par l'architecte Hano, qui pensa dès l'origine à la création de deux ailes au Palais Provincial.
- d'autre part, ils ont décortiqué l'esprit de la conception de l'architecte Hano et l'ont réinterprété par le calcul de la proportion des façades.

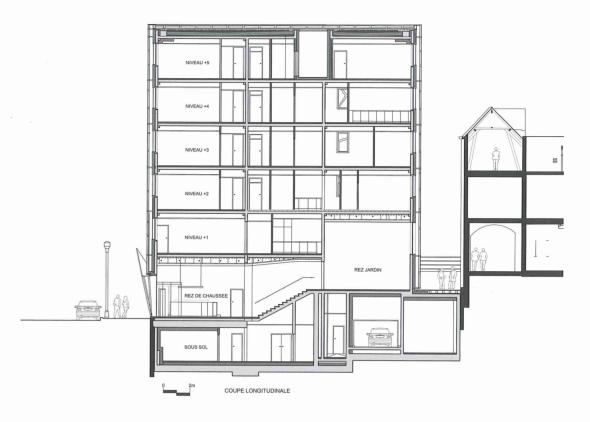


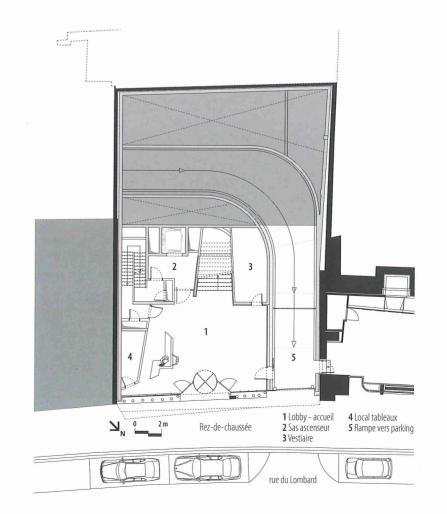






En mathématiques, un diagramme de Voronoï, aussi appelé décomposition de Voronoï, partition de Voronoï, polygones de Voronoï, tessellation de Dirichlet ou polygones de Thiessen, représente une décomposition particulière d'un espace métrique déterminé par les distances à un ensemble discret d'objets de l'espace, en général un ensemble discret de points. Il doit son nom au mathématicien russe Georgi Fedoseevich Voronoï (1868-1908).





> Bureau d'architecture Skope scri

Marcos Alvarez, architecte-directeur de projet boulevard Poincaré 78 — 1060 Bruxelles tél. +32 (0)2 534 50 35 www.skope.be

- en collaboration avec
- Paradise Architecture (design résille)
- Bham Studio (architecture d'intérieur)

> Architectes associés (Skope scrl.)

Pascal Simoens, Serge Colin, Carla Verraes, Mati Paryski, Antoine Warin

> Maître d'ouvrage

Parlement Régional Bruxellois

> Entreprise

• Entreprises Jacques Delens

> Photographies

• © Georges De Kinder